

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

1º ANO \_\_\_\_\_



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS**

**PROFESSORAS: MARIA CARMEM E RIKELLY TURMA: 1º ANOS A, B e C**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,  
HISTÓRIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: de 17 a 21 de maio**

**Prezados Pais e responsáveis!**

**Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.**

**Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.**

**Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.**

**Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.**

**Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família. Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno de casa. Ele terá o período de 17 à 21/05 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família.**

**Em breve tudo estará bem.**

**Um abraço, Professoras**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**LÍNGUA PORTUGUESA: RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA. CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO. LETRAS DO ALFABETO. DISTINÇÃO ENTRE VOGAIS E CONSOANTES. REVISAR AS LETRAS L,P,V,T. MÉTODO “ BOQUINHAS” CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO: COMPREENSÃO EM LEITURA; SONORIZAÇÃO DAS PALAVRAS RIMA E ALITERAÇÃO EM QUADRAS, QUADRINHAS E PARLendas.**

**MATEMÁTICA: SND: NÚMEROS NATURAIS ATÉ 15: CONTAGEM, LEITURA, ESCRITA E SEQUENCIAÇÃO. OPERAÇÕES E SITUAÇÕES PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. MEDIDA DE MASSA: RECONHECER MEDIDAS DE MASSA NÃO PADRONIZADAS (MAIS LEVE MAIS PESADO). RECONHECER O INSTRUMENTO DE MEDIDA PADRONIZADO ( BALANÇA).**

**HISTÓRIA: HISTÓRICO FAMILIAR E RELAÇÕES DE CONVÍVIO. A VIDA EM FAMÍLIA.**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

APRIMORAR O CONHECIMENTO SOBRE OS SÍMBOLOS, AS LETRAS DO ALFABETO, VOGAIS E CONSOANTES.

DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA SOBRE AS LETRAS L,P,V,T .

DESENVOLVER HABILIDADES SOBRE LEITURA E COMPREENSÃO DOS DIVERSOS GÊNERO TEXTUAIS, BEM COMO, A ESCRITA.

APRIMORAR HABILIDADES DE PERCEPÇÃO VISUAL, ORGANIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO ESPACIAL E ATENDIMENTO A COMANDOS.

APERFEIÇOAR OS CONHECIMENTOS SOBRE A LEITURA, CONTAGEM EM SEQUÊNCIA E EM ORDEM, DE NÚMEROS ATÉ 19.

AMPLIAR A CAPACIDADE DE LEITURA, COMPREENSÃO E RESOLUÇÃO DE CONCEITOS MATEMÁTICOS ENVOVENDO ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO E MEDIDAS DE MASSA.

DESENVOLVER HÁBITOS SAUDÁVEIS DE CONVIVÊNCIA FAMILIAR.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

COM AJUDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE:

ORGANIZE SEUS ESTUDOS!

COMO VAMOS REGISTRAR?

- REALIZANDO AS ATIVIDADES COM CAPRICO NO ROTEIRO CONFORME AS ORIENTAÇÕES:
- LÍNGUA PORTUGUESA: ATIVIDADES IMPRESSAS
- MATEMÁTICA: ATIVIDADES IMPRESSAS
- CIÊNCIAS: ATIVIDADES IMPRESSAS

- DIA 17/05** – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO  
 2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO  
 3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO, COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

---



---



---



---












---

## LÍNGUA PORTUGUESA

➤ **CONTEÚDO: LETRAS DO ALFABETO. FORMAÇÃO DE SÍLABAS. GÊNERO TEXTUAL POEMA. RIMAS. LEITURA E COMPREENSÃO.**

➤ **COMPLETE A TABELA SILÁBICA:**

	A 	O 	E 	U 	I 
L 					
P 					
V 					
T 					

➤ **PINTE DE AMARELO AS LETRAS L,P,V, E T:**

PALHACINHO BARRIGUDO,  
 BATE PALMAS SEM PARAR!  
 BATE PALMAS, PALHACINHO,  
 PARA O PÚBLICO ANIMAR...



GRACA BATITUCI

3- LEIA E RESPONDA AS QUESTÕES DE ACORDO COM O POEMA:

1. O PALHACINHO DO TEXTO É:

( ) NARIGUDO ( ) BARRIGUDO ( ) ATRAPALHADO

2. O PALHACINHO:

( ) BATE O PÉ ( ) DANÇA ( ) BATE PALMAS

3. A ÚLTIMA SÍLABA DA PALAVRA PALHACINHO É:

( ) LHO ( ) NHO ( ) CHO

4. A PRIMEIRA SÍLABA DO NOME DO DESENHO É:

( ) DA

( ) PA

( ) BA

( ) FA



## HISTÓRIA

➤ CONTEÚDO: HISTÓRICO FAMILIAR.

### FAMÍLIA É ...

UM GRUPO DE PESSOAS QU VIVEM JUNTAS, UNIDAS POR LAÇOS FAMILIARES OU AFETIVOS. PODE SER FORMADO POR MÃE, PAI, FILHOS, PARENTES E ATÉ BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO TAMBÉM.

➤ COM AJUDA COMPLETE COM OS NOMES;

EU: \_\_\_\_\_

PAIS: \_\_\_\_\_

IRMÃOS: \_\_\_\_\_

AVÓS: \_\_\_\_\_

BICHINHO(S) DE ESTIMAÇÃO: \_\_\_\_\_

➤ DESENHE SUA FAMÍLIA:

## **DIA 18/05 – DISCIPLINAS ESPECÍFICAS ARTE**

**PROFESSORAS:** MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 17 À 21 DE MAIO 2021. 12º ROTEIRO

**ALUNO (A):** ..... **TURMA:** 1º ANO

### **O QUE ESTUDAR?**

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM TEATRAL: CENÁRIO E PERSONAGENS;
- MEIOS E SUPORTES BIDIMENSIONAIS NA CONFECÇÃO DE CENÁRIO.

### **PARA QUE ESTUDAR?**

- EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA COM USO DE FANTOCHES DE VARA;
- MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR UM CENÁRIO COM DIFERENTES MATERIAIS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR.**

- ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

### **COMO REGISTRAR.**

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, COLA, TESOURA E PAPÉIS COLORIDOS OU DE EMBALAGENS E REVISTAS.

### **12º ROTEIRO DE ARTE**

**IMPORTANTE SABER:** CENÁRIO É O ESPAÇO REAL OU VIRTUAL, ONDE A HISTÓRIA SE PASSA, NO TEATRO O CENÁRIO É O CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NUMA APRESENTAÇÃO.

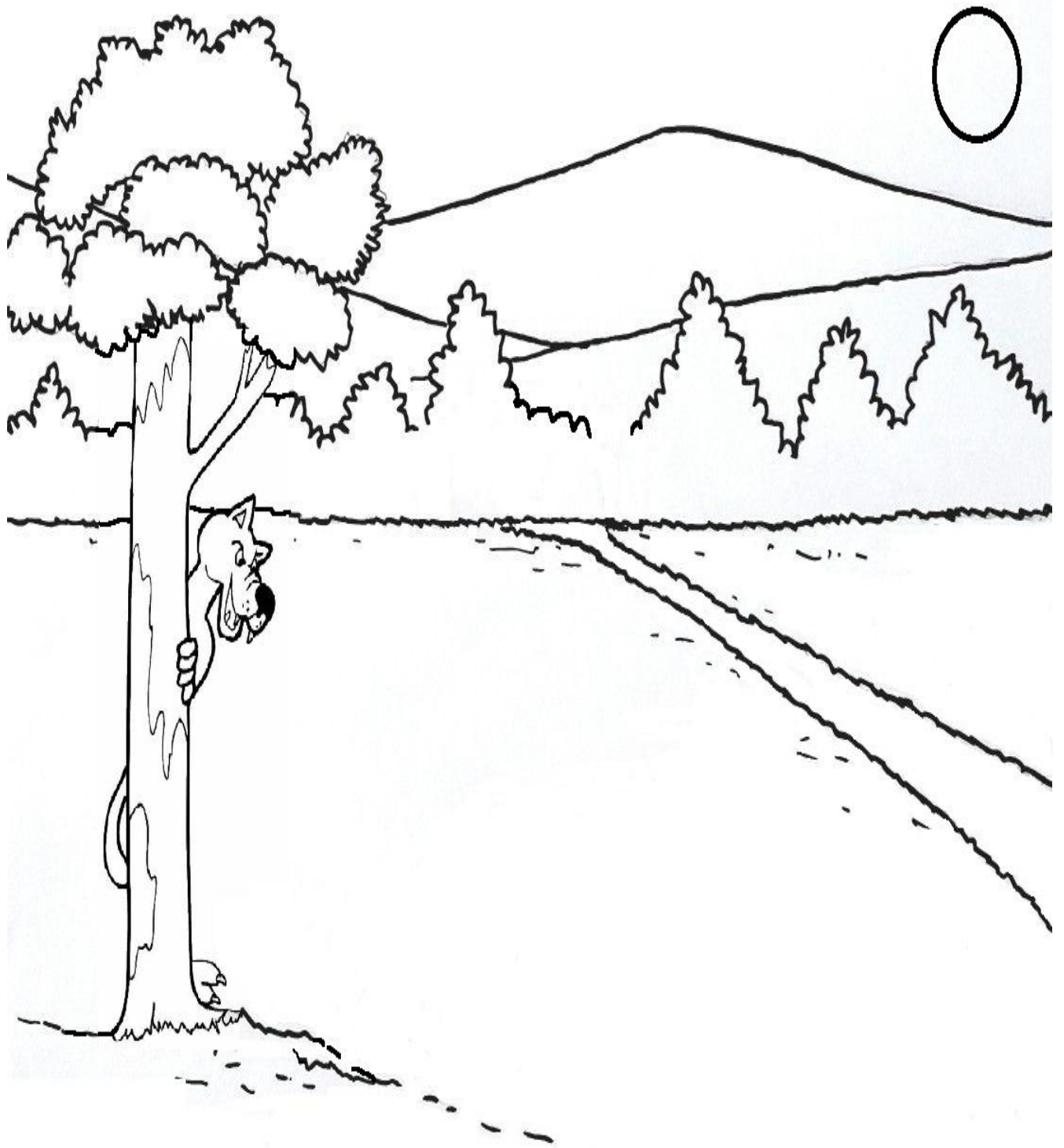
**ATIVIDADE DA SEMANA:** COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE CENÁRIO POR MEIO DE DESENHOS, RECORTES E COLAGENS (OPCIONAL);

NA AULA ANTERIOR FIZEMOS DEDOCHE DA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHO.

NA AULA DE HOJE VAMOS DESENHAR UM CENÁRIO PARA ESSA HISTÓRIA, USANDO O ANEXO ABAIXO.

DESENHE AS CASINHAS DOS PORQUINHOS, LEMBRANDO UMA É DE MADEIRA, A OUTRA DE PALHA E A OUTRA DE TIJOLO. DESENHE TAMBÉM OS PORQUINHOS, MAS, MUITO CUIDADO PORQUE TEM UM LOBO ESCONDIDO EM ALGUM LUGAR DA FLORESTA.

DEPOIS QUE VOCÊ DESENHOU PINTA SEU CENÁRIO BEM BONITO.



# EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA E EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 À 21 DE MAIO DE 2021

(12º ROTEIRO)

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** COLABORAR NA PROPOSIÇÃO E NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E ESPAÇOS, DE BRINCADEIRAS, JOGOS E DEMAIS PRÁTICAS TEMATIZADAS.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** CONFECCIONANDO O BARQUINHO DE PAPEL PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

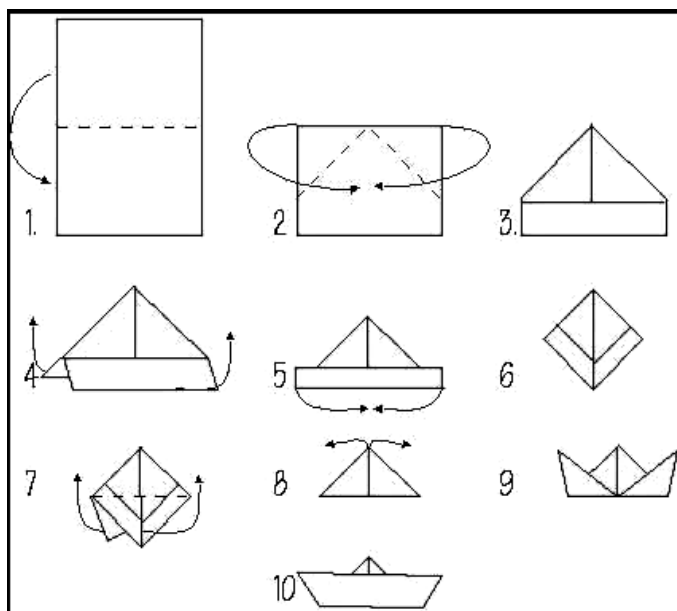
## **CORRIDA DE BARQUINHOS:**

SIGA AS ORIENTAÇÕES ABAIXO PARA CONFECCIONAR O BARQUINHO. CHAME ALGUÉM PARA FAZER COM VOCÊ.

### **COMO FAZER O BARQUINHO:**

SEGUE FOLHA EM ANEXO PARA CONFECCÃO DO BARQUINHO.

- 1- DOBRE A FOLHA AO MEIO.
- 2- DOBRE A PONTA DA PARTE DE CIMA ATÉ O MEIO DA FOLHA. IRÁ FORMAR COMO SE FOSSE UMA CASINHA.
- 3- DOBRE PARA CIMA A PARTE QUE SOBROU.
- 4- UMA AS DUAS PONTAS PARA BAIXO, PRECISANDO PARA ISSO ABRIR A “CASINHA”, RESULTANDO NA FORMA DA FIGURA 6 AO LADO.
- 5- DOBRE COMO NA FIGURA 7, JUNTE AS PONTAS DE BAIXO COM AS PONTAS DE CIMA.
- 6- AGORA A PARTE MAIS DIFÍCIL, PEÇA AJUDA A UM ADULTO. ABRA AS PONTAS PARA FORMAR O BARCO. ABRA COM CUIDADO E VÁ AJEITANDO O INTERIOR DO BARCO.



PRONTO! AGORA É SÓ COMEÇAR A CORRIDA.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=qQgbnKUtIyo>

**REGRAS:**

- DELIMITE DUAS LINHAS. UMA DE "SAÍDA" E A OUTRA DE "CHEGADA". COLOQUE O BARQUINHO ATRÁS DA LINHA DE SAÍDA. QUANDO COMEÇAR, A REGRA É QUE NÃO SE PODE TOCAR NO BARQUINHO, SOMENTE ASSOPRÁ-LO PARA FAZER ULTRAPASSAR A LINHA DE CHEGADA.

















SAÍDA



CHEGADA

**4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA BRINCAR COMIGO?			
BRINQUEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
FIQUEI CANSADO PARA REALIZAR A ATIVIDADE?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

# LÍNGUA INGLESA

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1ºANO \_\_\_\_\_ DATE: MAY/ \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROFESSORAS: MARIA ANGELA E ROSANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE MAIO DE 2021.

## ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

## O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ALGUMAS INFORMAÇÕES PESSOAIS. (REVISÃO)

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

MY NAME IS... MEU NOME É.

I AM A BOY/GIRL... EU SOU UM/UMA MENINO/MENINA

THIS IS MY BODY... ESTE É MEU CORPO.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

## COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

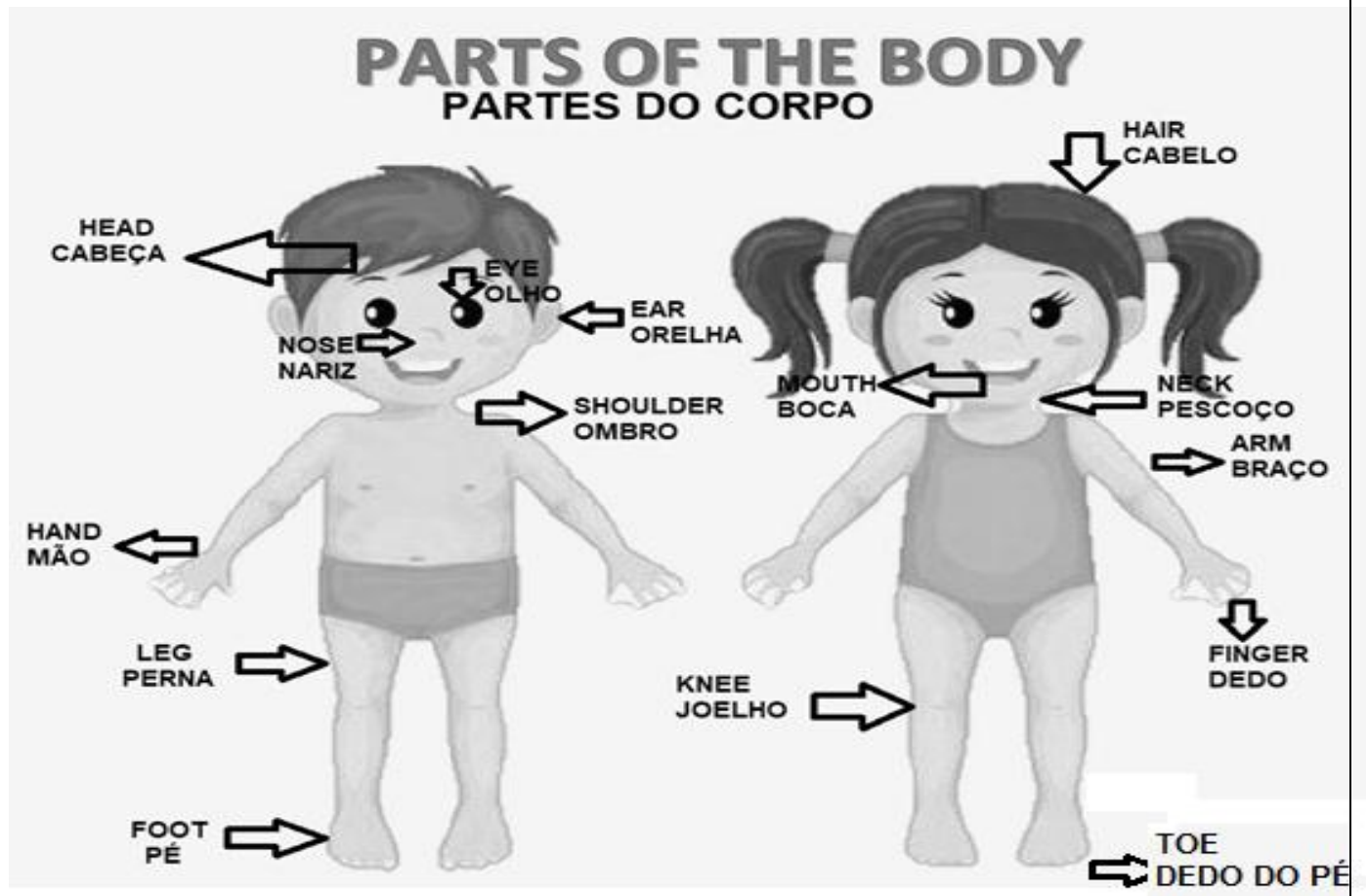
- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS.
- RELACIONE AS PARTES DO CORPO COM SUA TRADUÇÃO CORRESPONDENTE.
- COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.
  
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA



NAME: \_\_\_\_\_  
MAY/\_\_\_\_/2021.

DATE:

VOCABULARY- VOCABULÁRIO LISTEN AND REPEAT. OUÇA E REPITA.



1- MATCH (RELACIONE).

(1) OLHO

(2) NARIZ

(3) PÉ

(4) BOCA

(5) ORELHA

(6) DEDO (MÃO)

(7) MÃO

(8) PERNA

(9) BRAÇO

(10) DEDO (PÉ)

( ) HAND

( ) MOUTH

( ) FOOT

( ) NOSE

( ) FINGER

( ) EYE

( ) LEG

( ) EAR

( ) ARM

( ) TOE

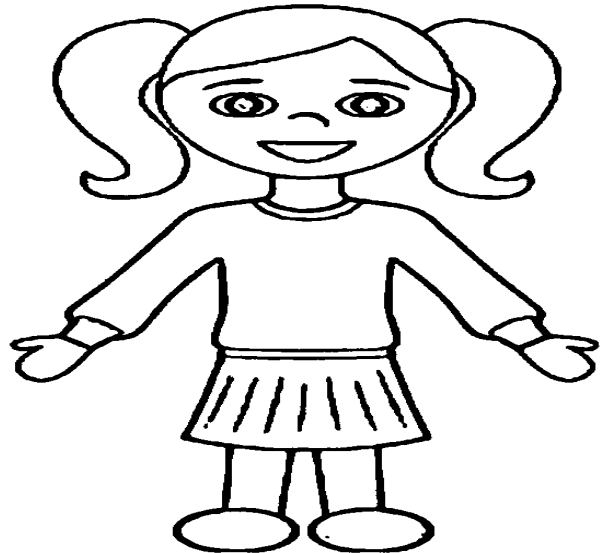
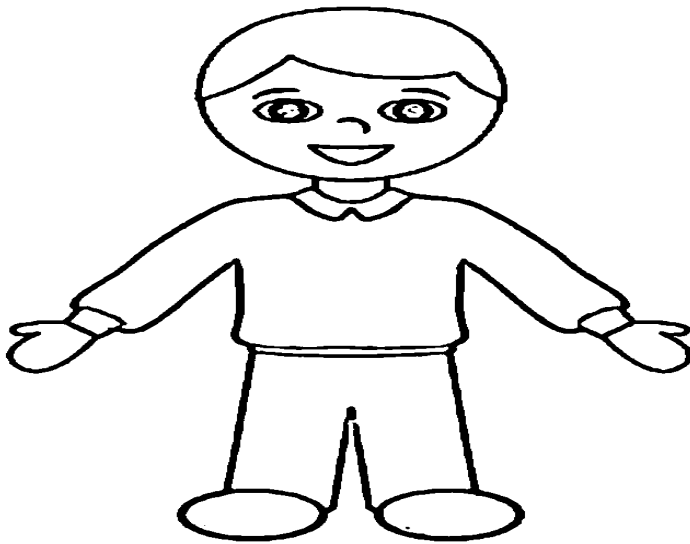
2- COMPLETE THE SENTENCES E PAINT YOUR BODY. (COMPLETE AS FRASES E PINTE SEU CORPO.)

HELLO! (OLÁ)

MY NAME IS \_\_\_\_\_ . (MEU NOME É)

I'M A \_\_\_\_\_. (BOY/GIRL). (EU SOU UM(A) \_\_\_\_\_(MENINO/MENINA)

THIS IS MY BODY. (ESTE É O MEU CORPO)



**DIA 19/05** – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO  
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE CONFORME  
EXPLICAÇÃO E EXEMPLO  
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

**LÍNGUA PORTUGUESA**

➤ CONTEÚDO: LETRAS DO ALFABETO. FORMAÇÃO E LEITURA DE PALAVRAS:

1- FORME AS FAMÍLIAS SILÁBICAS PRIMEIRO COM ALFABETO MÓVEL E DEPOIS NO REGISTRO DA ATIVIDADE:

L A →   
E →   
I →   
O →   
U →

P A →   
E →   
I →   
O →   
U →

V A →   
E →   
I →   
O →   
U →

T A →   
E →   
I →   
O →   
U →

2- UTILIZE AS SÍLABAS FORMADAS ACIMA E ESCREVA UMA LISTA DE PALAVRAS PRIMEIRO COM ALFABETO MÓVEL E DEPOIS REGISTRE NA ATIVIDADE:



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

➤ CONTEÚDO: ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

1- VAMOS RESOLVER AS OPERAÇÕES:

$3 + 5 = \square$

●	●	●				

$7 + 2 = \square$

●	●	●	●	●	●	●
●	●					

$1 + 3 = \square$

●						

1

<del>○</del>	<del>○</del>	<del>○</del>	○
○	○	○	○

$8 - 3 = \underline{\quad}$

2

○	○	○	○
○	○	○	○

$9 - 6 = \underline{\quad}$

3

○	○	○	○
○	○	○	○

$8 - 7 = \underline{\quad}$

$4 + 1 = \square$

●	●	●	●			

$2 + 4 = \square$

●	●					

$1 + 6 = \square$

●						

4

○	○
○	○

$6 - 2 = \underline{\quad}$

5

○	○	○
○	○	○

$7 - 1 = \underline{\quad}$

6

○	○	○
○	○	

$5 - 3 = \underline{\quad}$

**DIA 20/05** – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO  
2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE  
CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO  
3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

## LÍNGUA PORTUGUESA

➤ **CONTEÚDO: LETRAS DO ALFABETO. GÊNERO TEXTUAL POEMA. LEITURA E COMPREENSÃO.**

1- COM AJUDA LEIA O POEMA;

2- PINTA AS SÍLABAS SEGUINDO O ESQUEMA DE CORES:

➤ LA – LO- LE – LU- LI- LÃO DE VERMELHO

➤ PA – PO- PE – PU- PI- PÃO DE AZUL

➤ VA – VO- VE – VU- VI- VÃO DE AMARELO

➤ TA – TO- TE – TU- TI- TÃO DE VERDE

### A BICHARADA ATRAPALHADA

NUM LUGAR MUITO DISTANTE  
ATRÁS DO MORRO MOLHADO  
EXISTE UMA FLORESTA  
ONDE TUDO É TROCADO.

OS ANIMAIS SÃO DIFERENTES  
NUNCA VI NENHUM IGUAL  
E TODOS VIVEM CONTENTES  
POIS ACHAM TUDO NORMAL.

A ZEBRA É TODA PINTADA  
E A GIRAFA LISTRADA  
O MACACO NÃO TEM CAUDA  
O ELEFANTE É BEM MAGRO.

A ONÇA ANDA BEM DEVAGAR  
O HIPOPÓTAMO CORRE SEM PARAR  
O COELHO ANDA SE ARRASTANDO  
E A TARTARUGA SALTANDO.

PAPAGAIO NÃO SABE FALAR  
E O PAVÃO VIVE A TAGARELAR  
OS PEIXES SABEM VOAR  
E OS PASSARINHOS A NADAR.

AVESTRUZ NÃO SABE CORRER  
A CORUJA PODE MORDER  
O PATO SABE CACAREJAR  
E A CIGARRA VIVE A PIAR.

QUEM POR ALI PASSAR  
VAI FICAR ADMIRADO  
DE VER QUE NUMA FLORESTA  
SÓ TEM BICHO ATRAPALHADO.

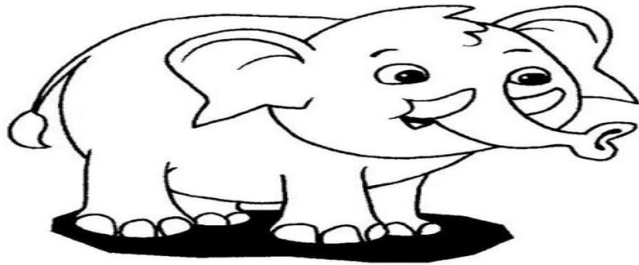


SOLANGE VALADARES

# MATEMÁTICA

➤ CONTEÚDO: MEDIDAS DE MASSA NÃO CONVENCIONAIS (LEVE/PESADO). SEQUÊNCIA NUMÉRICA. ANTECESSORES/SUCESORES.

★ QUEM É MAIS LEVE, O ELEFANTE OU O CACHORRO? PINTE O ANIMAL MAIS LEVE E CIRCULE O ANIMAL MAIS PESADO.



★ CIRCULE A CRIANÇA QUE CARREGA A CAIXA MAIS PESADA.

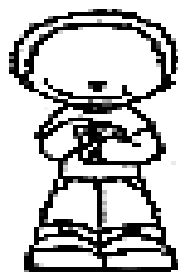


0 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9  
10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18 - 19

COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA



0				
				19



QUEM VEM ANTES?

○ 11 ○  
○ 18 ○

QUEM VEM DEPOIS?

15 ○  
12 ○

**DIA 21/05** – 1º ASSISTIR O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E CLIPS COM CONTEÚDO  
 2º COMPLETAR O CABEÇALHO CONFORME ORIENTAÇÃO E REALIZAR A ATIVIDADE CONFORME EXPLICAÇÃO E EXEMPLO  
 3º REALIZAR AS ATIVIDADES NO IMPRESSO COM AUXÍLIO DE UM RESPONSÁVEL

## LÍNGUA PORTUGUESA

ONTEÚDO: LETRAS DO ALFABETO. REVISÃO DAS LETRAS L,P,V,T. FORMAÇÃO DE PALAVRAS E ESTRUTURAÇÃO DE FRASES.

1- COMPLETE COMAS CONSOANTES L, P, V, T:



\_\_E\_\_ECA



\_\_O\_\_Ó



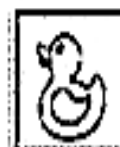
\_\_IO\_\_ÃO



\_\_ANE\_\_A



\_\_E\_\_A



\_\_A\_\_O



\_\_O\_\_E



\_\_É



\_\_Á



GA\_\_E\_\_A



CA\_\_A\_\_O



O\_\_OS



\_\_IRU\_\_I\_\_O



\_\_A\_\_ÃO



\_\_A\_\_E\_\_E

2- PINTE OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS NA FRASE AGLUTINDA:

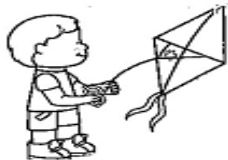
PAULOSABETOCARPIANO

3- COPIE CADA PALAVRA DA FRASE EM UM RETÂNGULO:

4- REESCREVA A FRASE ORGANIZANDO-A CORRETAMENTE:

---

5- PINTA A CENA QUE REPRESENTA A FRASE:

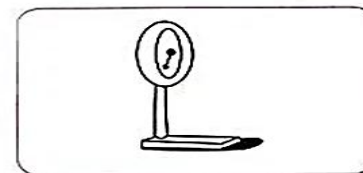
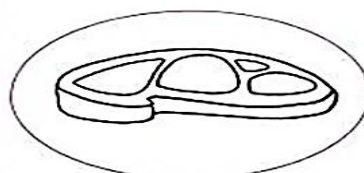
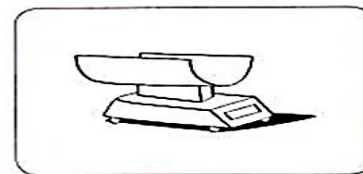
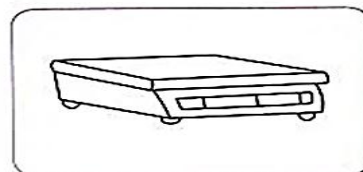


## MATEMÁTICA

➤ CONTEÚDO: MEDIDAS DE MASSA

PARA MEDIR O PESO DAS PESSOAS, CARNES, LEGUMES, FRUTAS, ETC., USAMOS DIFERENTES TIPOS DE BALANÇAS.

- LIGUE OS DESENHOS DE PESSOAS OU PRODUTOS AO TIPO DE BALANÇA EM QUE SÃO PESADOS.





PINTE OS PRODUTOS QUE COMPRAMOS POR QUILO OU GRAMAS:

